

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования Ставропольского края

Администрация Труновского муниципального округа

МКОУ СОШ №5

РАССМОТРЕНО

руководителем МО



Приказ № 38
от «29» 08 2024 г.

СОГЛАСОВАНО

заместитель директора
по УВР



Приказ № 38
от «29» 08 2024 г.

УТВЕРЖДЕНО

директор



Приказ № 38
от «29» 08 2024 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

«Сочинение – рассуждение в вопросах и ответах»

для обучающихся 10 класса

с. Подлесное, 2024 год

1. Планируемые результаты курса внеурочной деятельности:

Личностными результатами освоения выпускниками являются:

- 1) осознание себя как языковой личности; понимание зависимости успешной социализации человека, способности его адаптироваться в изменяющейся социокультурной среде, готовности к самообразованию от уровня владения русским языком; понимание роли родного языка для самореализации, самовыражения личности в различных областях человеческой деятельности;
- 2) представление о речевом идеале; стремление к речевому самосовершенствованию; способность анализировать и оценивать нормативный, этический и коммуникативный аспекты речевого высказывания;
- 3) увеличение продуктивного, рецептивного и потенциального словаря; расширение круга используемых языковых и речевых средств.

Метапредметными результатами освоения выпускниками являются:

- 1) владение всеми видами речевой деятельности в разных коммуникативных условиях;
- 2) способность пользоваться русским языком как средством получения знаний в разных областях современной науки, совершенствовать умение применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне;
- 3) готовность к получению высшего образования по избранному профилю, подготовка к формам учебно-познавательной деятельности в вузе;
- 4) овладение социальными нормами речевого поведения в различных ситуациях неформального межличностного и межкультурного общения, а также в процессе индивидуальной, групповой, проектной деятельности.

Предметными результатами освоения выпускниками являются:

- 1) владение всеми видами речевой деятельности: аудирование и чтение:
 - адекватное понимание содержания устного и письменного высказывания, основной и дополнительной, явной и скрытой (подтекстовой) информации;
 - осознанное использование разных видов чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием аудио-текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) в зависимости от коммуникативной задачи;
 - способность извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов, справочной литературы;
 - владение умениями информационной переработки прочитанных и прослушанных текстов и представление их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов; говорение и письмо:
 - применение в практике речевого общения орфоэпических, лексических, грамматических, норм современного русского литературного языка; соблюдение на письме орфографических и пунктуационных норм.

Выпускник научится:

- создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определенных жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчеты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения)
- выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах;
- подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа текста;
- правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;
- создавать устные и письменные тексты разных жанров в соответствии с функционально-стилевой принадлежностью текста;

- сознательно использовать изобразительно-выразительные средства языка при создании текста в соответствии с выбранным профилем обучения;
- использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);
- анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль;
- извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить ее в текстовый формат;
- преобразовывать текст в другие виды передачи информации;
- выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного выступления;
- соблюдать культуру публичной речи;
- соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;
- оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам;
- использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам.

Выпускник получит возможность научиться:

- отличать язык художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;
- использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;
- выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;
- дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте;
- проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию;
- сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля;
- владеть умениями информационно перерабатывать прочитанные и прослушанные тексты и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов;
- создавать отзывы и рецензии на предложенный текст;
- соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;
- соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения;
- совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка;
- использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств;
- оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы)

2.Содержание тем курса

Цели и задачи курса. Общая структура сочинения-рассуждения в формате ЕГЭ. Проблемы текста.

Разновидности проблем: философские, политические, экологические, социальные, нравственные.

Письменное изложение проблемы текста. Языковые клише, помогающие правильно сформулировать проблему на письме.

Комментирование как аналитико-синтетическая работа с текстом. Текстуальный комментарий проблемы.

Концептуальный комментарий проблем текста.

Позиция автора в тексте. Способы выражения позиции автора: прямо выраженная позиция и позиция, выраженная косвенно. Языковые клише, используемые при выражении согласия с авторской позицией и наоборот.

Комментарий проблемы и определение позиции автора в текстах различной тематики.

Аргументирование личной позиции. Высказывание своего отношения к позиции автора текста. Типы аргументов: логические, иллюстративные, ссылки на авторитет. Критерии к оформлению аргументации.

Основные виды заключительной части сочинения.

Создание сочинений-рассуждений по текстам на социально-нравственную и философскую темы.

Создание сочинений-рассуждений по текстам на экологическую тему.

Зачётная работа «Сочинение-рассуждение в формате ЕГЭ»

№ п/п	Тема занятия	Кол- во часов	Виды деятельности учащихся	Дата	
				план	факт
1.	Цели и задачи курса. Общая структура сочинения-рассуждения в формате ЕГЭ.	1	Подбор текстов для дальнейшей работы с ними.		
2.	Проблемы текста. Разновидности проблем: философские, политические, экологические, социальные, нравственные.	1	Определение проблем текстов различной тематики. Выполнение теста.		
3-4.	Письменное изложение проблемы текста. Языковые клише, помогающие правильно сформулировать проблему на письме.	2	Тренировочные упражнения к текстам.		
5.	Комментирование как аналитико-синтетическая работа с текстом. Текстуальный комментарий проблемы.	1	Письменная работа по предложенным текстам (письменное комментирование)		
6-7.	Концептуальный комментарий проблем текста.	2	Письменное комментирование проблем в текстах, подобранных самостоятельно. Разбор текстов с готовым комментарием к ним, выявление речевых ошибок.		
8-9.	Позиция автора в тексте. Способы выражения позиции автора: прямо выраженная позиция и позиция, выраженная косвенно. Языковые клише, используемые при выражении согласия с авторской позицией и наоборот.	2	Устный анализ позиции автора в различных текстах. Письменные упражнения с опорой на языковые клише и без опоры на них.		
10.	Комментарий проблемы и определение позиции автора в текстах различной тематики	1	Письменная работа по предложенным текстам.		
11-12.	Аргументирование личной позиции. Высказывание своего отношения к позиции автора текста. Типы аргументов: логические, иллюстративные, ссылки на авторитет. Критерии к оформлению аргументации.	2	Упражнения в подборе аргументов к тезисам, выделенным из различных текстов. Создание рассуждений		

			по текстам разной тематики. Взаимопроверка сочинений по таблице критериев, выявление ошибок различного типа, их анализ.		
13.	Основные виды заключительной части сочинения.	1	Создание рассуждений. Поиск в готовых сочинениях ошибок в оформлении композиции.		
14-15.	Создание сочинений-рассуждений по текстам на социально-нравственную и философскую темы.	1	Письменные работы по текстам данной тематики. Обсуждение и анализ собственных сочинений.		
16.	Создание сочинений-рассуждений по текстам на экологическую тему.	1			
17.	Зачётная работа «Сочинение-рассуждение в формате ЕГЭ»	1	Написание работы		