

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

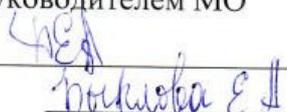
Министерство образования Ставропольского края

Администрация Труновского муниципального округа

МКОУ СОШ №5

РАССМОТРЕНО

руководителем МО


Позикова Е. И.

Приказ № 37
от «23» 08 2024 г.

СОГЛАСОВАНО

заместитель директора
по УВР


Еремкина Н. И.

Приказ № 38
от «29» 08 2024 г.

УТВЕРЖДЕНО

директор


Михлин С. И.

Приказ № 39
от «24» 08 2024 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

«Сочинение-рассуждение в вопросах и ответах»

для обучающихся 8 класса

с. Подлесное, 2024 год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Цель курса внеурочной деятельности: создание условий для овладения русским языком как средством общения, подготовка учащихся к написанию сжатого изложения и сочинения- рассуждения ОГЭ.

Основные задачи:

- создать условия для овладения нормами литературного языка в письменной форме;
- создать условия для формирования умений и навыков вдумчивого, осмысленного чтения, интерпретации текста;
- совершенствовать речевую практику учащихся.

Результаты освоения программы внеурочной деятельности

Личностные результаты:

- понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;
 - осознание эстетической ценности русского языка;
 - уважительное отношение к родному языку, гордость за него;
 - потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
 - достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения;
 - способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.
- Метапредметные результаты:*

Познавательные УУД:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;
- владение разными видами чтения;
- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета;
- овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему;
- умение вести самостоятельный поиск информации, её анализ и отбор;
- способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования, с помощью технических средств и информационных технологий;
- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом.

Регулятивные УУД:

- применение приобретённых знаний, умений и навыков в повседневной жизни;
- способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам;

- применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.).
Коммуникативные УУД:
- коммуникативно-целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях;
- овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Предметные результаты:

1. Представление о русском языке как языке русского народа, государственном языке Российской Федерации, средстве межнационального общения, консолидации и единения народов России; о связи языка и культуры народа; роли родного языка в жизни человека и общества.
2. Понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности, при получении образования, а также роли русского языка в процессе самообразования.
3. Владение всеми видами речевой деятельности:

Аудирование и чтение:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (цели, темы текста, основной и дополнительной информации);
- владение разными видами чтения (поисковым/просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;
- владение умениями информационной переработки прочитанного текста (план, тезисы), приёмами работы с книгой, периодическими изданиями;
- способность свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;
- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение различными видами аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);
- умение сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, принадлежности к определённой функциональной разновидности языка и использованных языковых средств.

Говорение и письмо:

- умение воспроизводить в устной и письменной форме прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свёрнутости (пересказ, план, тезисы);
- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.), адекватно выражать своё отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
- умение создавать устные и письменные тексты разных типов и стилей речи с учётом замысла, адресата и ситуации общения; создавать тексты различных жанров (рассказ, отзыв, письмо, расписка, доверенность, заявление), осуществляя при этом осознанный выбор и организацию языковых средств в соответствии с коммуникативной задачей;
- владение различными видами монолога и диалога; выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом;
- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических норм современного русского литературного языка; стилистически

- корректное использование лексики и фразеологии; соблюдение в практике письма основных правил орфографии и пунктуации;
- способность участвовать в речевом общении с соблюдением норм речевого этикета; уместно пользоваться внеязыковыми средствами общения в различных жизненных ситуациях общения;
 - осуществление речевого самоконтроля; способность оценивать свою речь с точки зрения её содержания, языкового оформления и эффективности в достижении поставленных коммуникативных задач; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочёты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты.
4. Усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц.
5. Освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и её основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог и диалог; ситуация речевого общения; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи.
6. Проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения; анализ текста с точки зрения его содержания, основных признаков и структуры, принадлежности к определённым функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка.
7. Осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

Содержание программы

Сжатое изложение текста (5 ч.)

Сжатое изложение как передача в краткой обобщенной письменной форме основного содержания прослушанного текста.

Извлечение информации при аудировании: понимание смысла текста, главного и существенного в нем, определение проблемы и идеи, стиля и функционально-смыслового типа речи.

Способы сжатия текста (компрессии): исключение второстепенной информации, подробностей, деталей; обобщение единичных (однородных) явлений и фактов; сочетание исключения и обобщения.

Основные языковые приемы компрессии: замена (однородных членов обобщающим наименованием, фрагмента предложения синонимичным выражением, предложения или его части указательным, определительным или отрицательным местоимениями, сложноподчиненного предложения простым, прямой речи косвенной); исключение (отдельных членов предложения, некоторых однородных членов, повторов, фрагмента предложения, имеющего менее существенное значение, одного или нескольких синонимов, предложений, содержащих описания или рассуждения, поданные слишком широко и полно); слияние (образование сложного предложения путем слияния двух простых, повествующих об одном и том же предмете речи).

Сочинение-рассуждение (12 ч.)

Рассуждение как тип речи: структура (композиция), смысловая целостность, аргументация (авторская позиция, собственная точка зрения).

Тезис – главная мысль автора текста, которую необходимо обосновать, доказать или опровергнуть.

Аргументация – приведение фактов, примеров, утверждений, объяснений, подтверждающих тезис.

Вывод – общий итог.

Понимание и анализ авторской позиции, выражение собственной точки зрения, совпадающей или не совпадающей с мнением автора, аргументируемой примерами из жизненного, общественного или литературного опыта.

Стилистическое и речевое оформление текста. Грамотность письменной речи (грамматические нормы, орфография и пунктуация).

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Тема урока	Дата	
		план	факт
	Сжатое изложение текста (5 ч.)		
1	Сжатое изложение: способы компрессии текста.		
2	Урок – практикум «Работа с текстом. Приемы сжатия текста».		
3	Анализ предложенного текста. Средства речевой выразительности.		
4	Подготовка к написанию сжатого изложения .		
5	Написание сжатого изложения.		
	Сочинение-рассуждение (12 ч.)		
6	Рассуждение как – тип речи: структура (композиция), смысловая целостность, аргументация (авторская позиция, собственная точка зрения).		
7	Тезис – главная мысль автора текста. Проблема текста. Формулировка проблемы. Речевые клише.		
8	Выявление и формулировка авторской позиции.		
9	Аргументация собственной позиции. Виды аргументов.		
10	Работа над композицией. Основные виды вступительной и заключительной части.		
11	Работа с текстом. Алгоритм написания сочинения-рассуждения на лингвистическую тему.		
12	Алгоритм написания сочинения - рассуждения на морально-этическую тему.		
13	Написание сочинения - рассуждения на морально-этическую тему		
14	Алгоритм написания сочинения - рассуждения на понимание фрагмента текста		
15	Написание сочинения - рассуждения на понимание фрагмента текста		
16	Основные ошибки в написании сочинения- рассуждения		
17	Практическая работа. Отработка навыков написания сочинения-рассуждения		

